



**PARTAGER ET
REMIKXER**

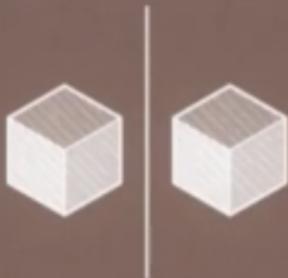
Guillaume Libersat - 2019

Pourquoi Partager Et Libérer Ses Contenus ?

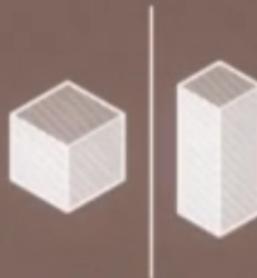
LA COPIE A TOUJOURS EXISTÉ



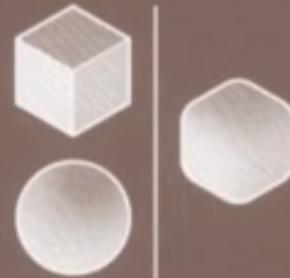
THE BASIC ELEMENTS OF CREATIVITY



COPY



TRANSFORM



COMBINE

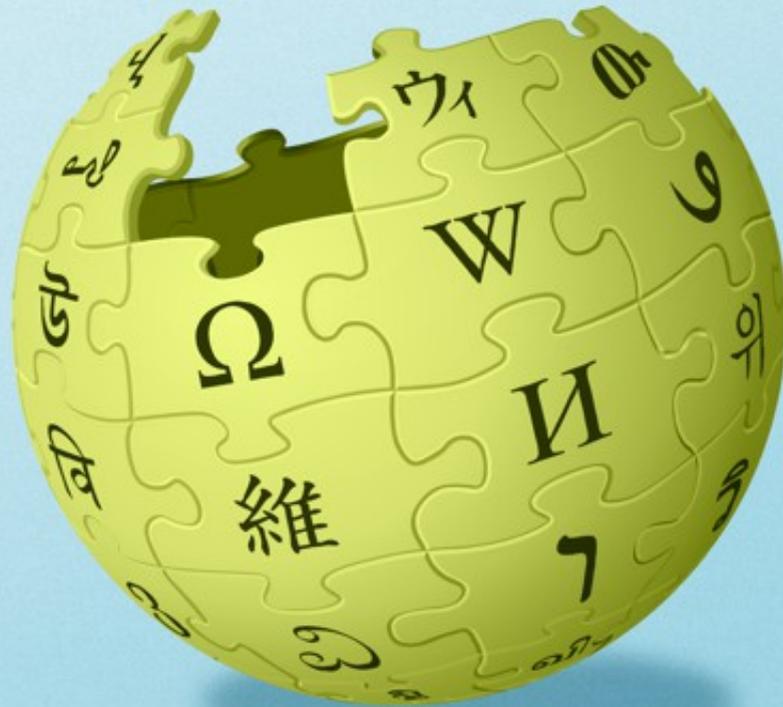
TOUT EST REMIX !

**Everything
is a Remix**

PRENONS UN PETIT GROUPE DES ANNÉES 70

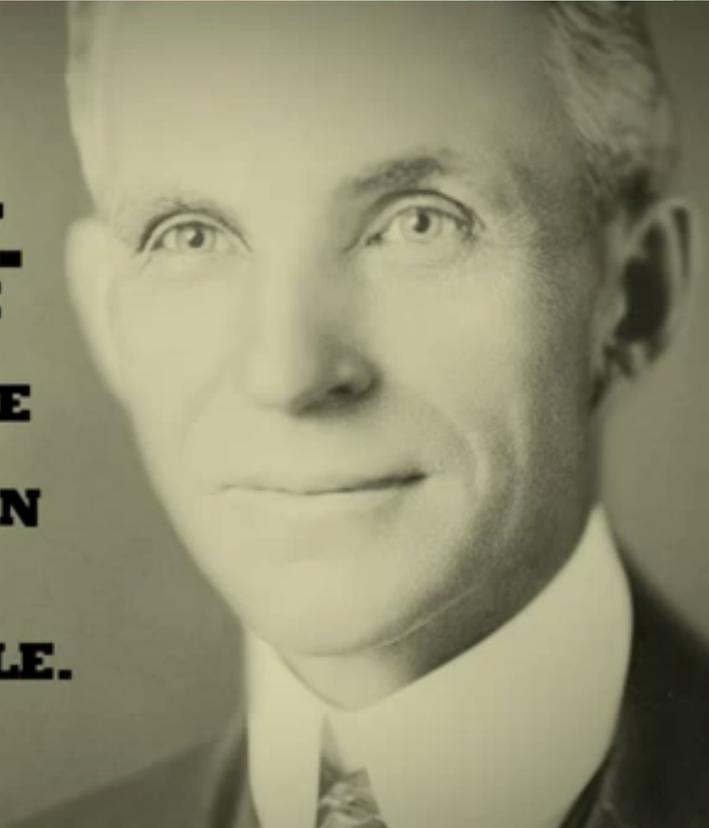


QUELQUES EXEMPLES CONNUS



**I INVENTED
NOTHING NEW.
I SIMPLY ASSEMBLED THE
DISCOVERIES OF OTHER
MEN BEHIND WHOM WERE
CENTURIES OF WORK...
PROGRESS HAPPENS WHEN
ALL THE FACTORS THAT
MAKE FOR IT ARE READY
AND THEN IT IS INEVITABLE.**

HENRY FORD



LES CAHIERS SÉSAMATH



Auteurs et relecteurs :

Bruno Banaud académie de Lyon
 Abdelkader Belgherbi académie de Montpellier
 Eric Blumé académie de Besançon
 Gilles Bougon académie de Grenoble
 Christelle Bretin académie de Dijon
 Mickaël Chauvin académie de Nantes
 Françoise Chomat académie de Marseille
 Geneviève Clément académie de Rennes
 Yves Combe académie de Montpellier
 Julien Crémoux académie de Dijon
 Jean-François Drouin académie de Nancy-Metz
 Laurent Duc académie de Nantes
 Marie-Claude Dugré académie de Nice
 Eric Fouqueau académie d'Orléans-Tours
 Hervé Gallot académie de Strasbourg
 Hélène Gringoz académie de Versailles
 Sébastien Hache académie de Lille
 Katia Hache académie de Lille
 Laurent Hennequart académie de Lille
 Benjamin Harmon académie de Caen
 Cyrille Largillier académie de Créteil
 François Lecarpentier académie de Rouen
 Isabelle Oudart académie de Versailles
 Isabelle Perry académie de Rennes
 Jean-Yves Piccin académie de Nancy-Metz
 Virginie Poisier académie de Créteil
 David Roucoux académie de Caen
 Lyliane Walczak académie de Rennes

Coordination du projet : Sébastien Hache
Finalisation, mise en page : Katia Hache

Dessins : p. 36 : Cyrille Largillier ; p. 36 :
 Isabelle Perry ; p. 36 : <http://openpart.org> ;
 p. 39 : Eric Blumé ; pp. 42, 46, 76, 87, 94 :
<http://openpart.org/Photos> ; p. 39 :
 Eric Blumé ; p. 87 : Wikipedia

Conception graphique et réalisation des pages
 d'ouverture de chapitre : MediaSartacine
 Correction : Gérard Tassi

N° de projet : 10192752 - Dépôt légal : janvier 2013
 Achievé d'imprimer en janvier 2013 sur les presses de Grafica Veneta en Italie

LES CAHIERS SÉSAMATH



Illustrations des pages d'ouverture
 de chapitre : Cyrille



VOUS VOULEZ DE L'ÉVOLUTION ?

EVOLUTION

**COPY
TRANSFORM
COMBINE**

MON PRÉCIEUX ?



1. PARTAGER DES IDÉES NE VOUS APPAUVRIT PAS



2. PARTAGER EST EFFICACE



3. PARTAGER NE VEUT PAS DIRE ABANDONNER



4. PARTAGER REND HEUREUX !



POUR CONCLURE : DÉTENDEZ-VOUS, C'EST NATUREL !

“THE BAD ARTISTS
IMITATE, THE GREAT
ARTISTS STEAL.”

~~PABLO PICASSO~~
BANKSY